РЕШЕНИЕ ДУБРОВЕНСКОГО РАЙОННОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

12 апреля 2016 г. № 207

Об утверждении Положения о Международном фестивале песни и музыки «Днепровские голоса в Дубровно»

На основании подпункта 9.1 пункта 9 Положения о порядке организации и проведения на территории Республики Беларусь фестивалей, конкурсов, форумов, праздников и пленэров, финансируемых из республиканского и (или) местных бюджетов, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 2 апреля 2015 г. № 263 «Об организации и проведении на территории Республики Беларусь фестивалей, конкурсов, форумов, праздников и пленэров, финансируемых из республиканского и (или) местных бюджетов», Дубровенский районный исполнительный комитет РЕШИЛ:

1. Утвердить прилагаемое Положение о Международном фестивале песни и музыки «Днепровские голоса в Дубровно».

2. Признать утратившим силу решение Дубровенского районного исполнительного комитета от 14 февраля 2007 г. № 157 «Об утверждении Положения о порядке организации и проведения фестивалей на территории Дубровенского района» (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2007 г., № 102, 9/7327).

3. Настоящее решение вступает в силу после его официального опубликования.

|  |  |
| --- | --- |
| Председатель | А.И.Лукашов |
|  |  |
| Управляющий делами | А.Г.Шебеко |

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Министр культуры Республики Беларусь  Б.В.Светлов  07.04.2016 | СОГЛАСОВАНО  Председатель  Витебского областного  исполнительного комитета  Н.Н.Шерстнев  23.03.2016 |
|  |  |
| СОГЛАСОВАНО  Начальник главного управления  идеологической работы,  культуры и по делам молодежи  Витебского областного  исполнительного комитета  Г.М.Егоров  19.04.2016 |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДЕНО  Решение Дубровенского районного исполнительного комитета 12.04.2016 № 207 |

ПОЛОЖЕНИЕ  
о Международном фестивале песни и музыки «Днепровские голоса в Дубровно»

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного фестиваля песни и музыки «Днепровские голоса в Дубровно» (далее – фестиваль).

2. Фестиваль проводится в целях поддержки народного творчества и народных промыслов (ремесел), возрождения и развития лучших традиций и достижений национальной художественной культуры и приобщения к ним широких слоев общества, организации культурного отдыха (свободного времени) и эстетического воспитания населения, развития международных культурных связей, обмена духовными и культурными ценностями, повышения исполнительского мастерства участников и обогащения репертуара коллективов художественного творчества лучшими образцами музыкального, песенного и танцевального искусства.

3. Фестиваль имеет статус международного и предусматривает участие коллективов художественного творчества, отдельных творческих работников и других субъектов культурной деятельности из Республики Беларусь и не менее чем пяти зарубежных стран.

4. Организаторами фестиваля являются Дубровенский районный исполнительный комитет (далее – Дубровенский райисполком), Витебский областной исполнительный комитет, Министерство культуры Республики Беларусь (далее – организаторы фестиваля).

5. Фестиваль проводится ежегодно. Конкретные сроки проведения фестиваля определяются Дубровенским райисполкомом по согласованию с другими организаторами фестиваля.

6. Местом проведения фестиваля являются учреждения культуры, сценические площадки города Дубровно и Дубровенского района.

7. В рамках фестиваля могут проводиться концерты, конкурсы, выставки, спектакли, показы, смотры, ярмарки изделий декоративно-прикладного искусства, семинары, мастер-классы, форумы, конференции и иные культурные мероприятия, конкретный перечень которых предусматривается в программе проведения фестиваля.

8. Для непосредственного руководства организацией и проведением фестиваля создается организационный комитет (далее – оргкомитет).

9. Дубровенский райисполком:

9.1. утверждает:

смету расходов на организацию и проведение фестиваля;

условия проведения конкурса, смотра (при наличии данных мероприятий в программе фестиваля);

состав оргкомитета;

9.2. определяет количество пригласительных билетов на посещение мероприятий фестиваля;

9.3. согласовывает список участников культурного мероприятия (по предложению оргкомитета);

9.4. в соответствии с законодательством размещает у субъектов культурной деятельности с их согласия социально-творческие заказы на организацию и проведение фестиваля;

9.5. решает иные вопросы, связанные с организацией и проведением фестиваля.

10. Дубровенский райисполком вправе делегировать отдельные полномочия по организации и проведению фестиваля, указанные в пункте 9 настоящего Положения, оргкомитету.

11. Оргкомитет фестиваля формируется из представителей государственных органов (с согласия их руководителей) и заинтересованных организаций, физических лиц, участвующих в проведении фестиваля.

12. Члены оргкомитета фестиваля осуществляют свои полномочия на общественных началах.

13. Оргкомитет фестиваля:

13.1. осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением фестиваля, при необходимости создает дирекцию фестиваля;

13.2. вносит на рассмотрение Дубровенского райисполкома предложения по смете расходов на организацию и проведение фестиваля, количеству пригласительных билетов на посещение мероприятий фестиваля, видам поощрения участников фестиваля;

13.3. рассматривает и утверждает:

список участников фестиваля;

программу проведения фестиваля;

план мероприятий по подготовке и проведению фестиваля;

состав режиссерско-постановочной группы;

при необходимости состав жюри, которое формируется из числа творческих работников, работников культуры, деятелей культуры и искусства, представителей государственных органов и иных заинтересованных организаций;

символику фестиваля, образцы наград, иную атрибутику;

количественный состав представителей средств массовой информации Республики Беларусь и представителей иностранных средств массовой информации;

13.4. осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки, проведения фестиваля и его освещения в средствах массовой информации;

13.5. определяет виды и формы информационно-рекламной поддержки фестиваля;

13.6. определяет количественный состав творческих делегаций;

13.7. решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения фестиваля.

14. Участниками фестиваля являются:

14.1. члены оргкомитета, жюри;

14.2. коллективы художественного творчества, отдельные исполнители, иные творческие работники и сопровождающие их лица, работники культуры;

14.3. представители средств массовой информации;

14.4. гости фестиваля (лица, имеющие официальное приглашение от оргкомитета фестиваля);

14.5. другие лица, участвующие в организации и проведении фестиваля или обеспечивающие участие коллективов художественного творчества, отдельных исполнителей и иных творческих работников в фестивале.

15. Программа фестиваля предусматривает концертные и конкурсные выступления коллективов художественного творчества, парад участников фестиваля, театрализованные действия и организованные массовые гуляния, праздники музыки, проведение выставок-ярмарок работ мастеров различных видов народного искусства, народных промыслов (ремесел), проведение мастер-классов, творческих лабораторий, научно-практической конференции по вопросам развития народного творчества, семинара-практикума для руководителей любительских коллективов художественного творчества, демонстрацию других видов и направлений творческой деятельности, которые не противоречат целям и задачам фестиваля.

16. Для участия творческой делегации в фестивале претендентами направляются **заявки** в адрес оргкомитета фестиваля в срок и по форме, определенные оргкомитетом.

17. К заявке прилагаются:

**полный список участников творческой делегации (указывается фамилия, имя, отчество руководителя творческой делегации, художественного руководителя и участников коллектива (в том числе водителей транспортных средств), заверенный подписью руководителя и печатью направляющей организации;**

**характеристика творческой деятельности коллектива, индивидуального исполнителя, мастеров декоративно-прикладного и изобразительного искусства;**

**цветные фото коллектива, индивидуального исполнителя, мастеров декоративно-прикладного и изобразительного искусства и иные фотоматериалы в электронном варианте для использования в информационно-рекламных целях и подготовке печатной продукции;**

список номеров концертной программы с указанием названия, авторов и хронометража каждого номера;

видеозапись концертных выступлений коллектива, индивидуального исполнителя на электронных носителях.

Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

18. Перечисленные в пункте 17 настоящего Положения документы готовятся на русском или английском языках и направляются в электронном варианте (текст – \*.dos или \*.rtf, Times New Roman, 15, фотоснимки – отдельным файлом, \*.jpg, \*.jpeg, \*.tiff, не менее 800 х 600 dpi, видео – формат \*.vob, \*.mpeg, \*.mpg, \*.mp4, не менее 640 х 480).

19. Критерии отбора участников фестиваля:

отражение национальных культурных традиций, песенного, музыкального, хореографического или другого жанров фольклора, народного искусства страны-участницы, национальный колорит;

уникальность коллектива;

исполнительское мастерство;

художественный уровень;

сценическая культура и сценический костюм;

качество, полнота и своевременность представленных в оргкомитет материалов.

20. Список участников фестиваля утверждается оргкомитетом фестиваля после рассмотрения присланных заявок в соответствии с критериями, указанными в пункте 19 настоящего Положения, и подтверждается официальным приглашением оргкомитета к участию в фестивале.

21. Участники фестиваля могут награждаться специальными дипломами, призами, памятными подарками на основании протокола оргкомитета фестиваля.

22. Подача официальной заявки на участие в фестивале означает полное и безусловное принятие программы и условий проведения фестиваля. Все обязательства по авторским и смежным правам, связанные с фестивалем, стороны несут самостоятельно.

23. Финансирование подготовки и проведения фестиваля осуществляется за счет средств республиканского и (или) местных бюджетов в пределах средств, предусмотренных государственным органам на проведение централизованных мероприятий, а также иных источников, не запрещенных законодательством.